

3-6 квітня
2025

Перемишль
Польща



Fundacja Widowisk
Masowych



POKIN ZAMEK



VIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL-KONKURS "SAMOCVITY"

від

180€

UNISSON

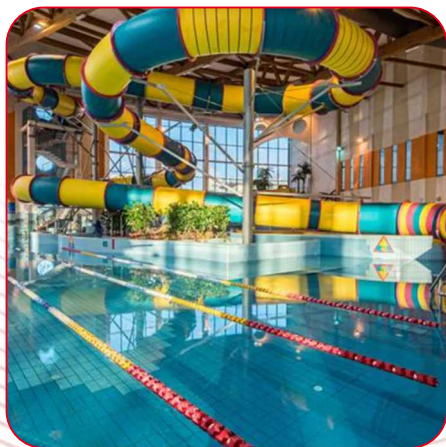
FUNDACJA INICJATYWY ARTYSTYCZNE

1
ДЕНЬ

03.04.2025
СЕРЕДА



- Виїзд зі Львова
- Перехід кордону
- Поселення в готель
- Вечеря
- Виїзд на бесейн



2
ДЕНЬ

04.04.2025

ЧЕТВЕР



- Сніданок
- Переїзд в місто Перемишль
- Фестивальний день
Конкурсна програма
- Обід
- Нагородження
- Вечеря

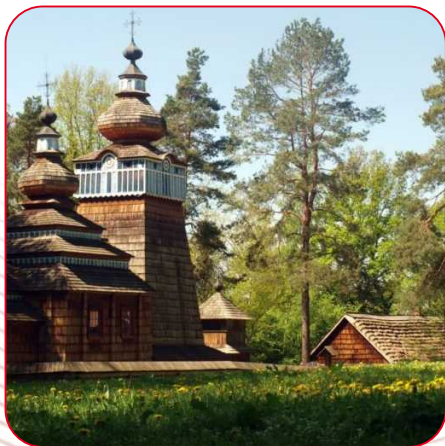


3
ДЕНЬ

05.04.2025
П'ЯТНИЦЯ



- Сніданок
- Виїзд на Солінське озеро
- Виїзд в Мичковце:
 - Зооцентр дикої природи
 - Музей мініатюрних церков
- Переїзд в місто Сянік
- Обід
- Скансен. Музей архітектури під відкритим небом.
- Повернення в готель
- Вечеря



4
ДЕНЬ

06.04.2025
СУБОТА



- Сніданок
- Виселення з готелю
- Екскурсія
в Красічинський замок
- Перемишль:
торгівельний центр, шопінг
- Повернення до Львову



ПОДАЧА ЗАЯВОК ДО 10.03.2025



VIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL-KONKURS

"SAMOCVITY"

PRZEMYŚL, POLSKA

03.04.2025 - 05.04.2025

ОРГАНІЗАТОРИ:

Громадська організація
«Арт Центр «Антре»,
Україна

Fundacja Widowisk
Masowych, Polska

ЗА ПІДТРИМКИ:

Przemyskiego Centrum Kultury
i Nauki Zamek, Przemyśl, Polska

World Festival Association - WOFA

European Association
of Folklore Festivals - EAFF

У СПІВПРАЦІ:

Fundacja Dyplomacji Kulturalnej, Krakow,
Polska Fundacja Aktywna Integracja, Krakow, Polska

ЗАПРОШУЮТЬСЯ:

Солісти, малі форми, колективи, камерні формації, хори,
оркестри, ансамблі у жанрах: хореографія, вокал,
інструментальний жанр, фольклорна творчість, обрядові театри,
народна творчість, театральне мистецтво, лялькові театри,
театри мод, циркове мистецтво, естрадно-спортивне мистецтво.

ZAMEK KAZIMIERZOWSKI:

це сучасна сцена (8м x 10 м) , якісний звук та світло,
рояль Yamaha.

UNISSON
FUNDACJA INICJATYWY ARTYSTYCZNE



VIII MIĘDZYNARODOWY
FESTIWAL-KONKURS "SAMOCVITY"

ВІКОВІ ГРУПИ

- Mini kids 4 - 6 років
- Kids 7 - 9 років
- Childrens 10 - 13 років
- Juniors 14 - 17 років
- Adults від 18 років
- Seniors від 50 років і старші
- MIXED GROUPS



Допускається
до 30% учасників

ЖАНРИ

ХОРЕОГРАФІЯ

два конкурсних номери тривалістю до 7 хв.

- **Народний танець** - колективи представляють народний танець або народно-стилізований танець на основі фольклору країни, яку представляють.
- **Класичний танець** - представлення оригінальної класичної спадщини або нова інтерпретація на основі балетних творів.
- **Сучасний танець** - виконання в цій категорії можуть бути в наступних стилях:
 - модерн танець, контемпорарі (contemporary dance), контактна імпровізація (contacts improvisation) та ін.
 - джаз танець (фольк-джаз-танець, афро-джаз-танець, бродвей-джазтанець, лірикал-джаз-танець, джаз-модерн танець та ін.)
- **Streetdance** - хіп-хоп, диско, брейк-денс, джаз-фанк, крамп, та інші.
- **Бально-спортивний танець** - формейшен: європейська або латиноамериканська програми на вибір конкурсантив:
 - ансамблі (від 6-8 пар), малі форми (2-5 пар)
- **Естрадний танець, дитячий танець, сюжетно ігровий танець** для дітей 1 та 2 вікової групи.
- **Вокально-хореографічні колективи** - хореографічний виступ колективу, де вокальні твори виконуються під «мінусову» фонограму або "живий" вокальний супровід. Дозволяється використання фонограм «бек-вокалу»
- **Інші хореографічні форми** - шоу програми, Шоу-bellydance, Східні танці, або інші згідно прийнятих заявок

ВОКАЛ

**Два конкурсних номери,
тривалістю до 7 хвилин.**



- **Естрадний вокал**
- **Народний вокал, фольклорні колективи**
- **Академічний вокал**
- **Джазовий вокал**

У жанрі вокал категорії солісти – ПІД ЗАПИТ

Групи, колективи, ансамблі подають на конкурс 2 контрастних твори. Вибір конкурсної програми на розсуд конкурсанта.

Всі твори виконуються або а capella, або під "мінусову" фонограму або "живий" супровід. Дозволяється використання фонограм "бек-вокалу".

Не допускається DOUBLE-вокал (інструментальне або голосове дублювання основної партії) для солістів.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ ЖАНР

Два контрастних твори.

Вибір конкурсної програми на розсуд конкурсанта.

- **Духові інструменти**
- **Народні інструменти**
- **Струнні та щипкові інструменти**
- **Фортепіано**
- **Оркестри та ансамблі інші згідно прийнятих заявок**

ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО

**Колективи представляють один або два конкурсних номери
тривалістю до 15 хвилин або уривки з театральних постановок.**

- Допускаються постановки в жанрах класичного та сучасного театрального мистецтва, включаючи драматичний, комедійний або експериментальний театр.
- Вистави можуть бути побудовані на оригінальних сценаріях або адаптаціях відомих літературних творів.

АКТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ

Учасники представляють один-два конкурсних номери тривалістю до 7 хвилин.



- Програма може включати сценічні етюди, мініатюри, імпровізації або уривки з театральних постановок.
- Сольні читці не приймаються.

МАЖОРЕТКИ

Команди мажореток подають на конкурс дві конкурсні композиції тривалістю до 7 хвилин.

- Виступи можуть включати елементи маршової ходи, акробатики, танцю, з використанням помпонів, жезлів, прапорців або інших реквізитів.
- Можливе виконання як під музичний супровід, так і без нього.

ОБРЯДОВІ ТЕАТРИ

Колективи представляють одну - дві конкурсні обрядові композиції тривалістю до 7 хвилин.

- Тематика виступів повинна ґрунтуватися на народних звичаях, ритуалах або обрядах, характерних для культурних традицій країни, яку представляє колектив.
- Оцінюються автентичність, костюм, музичне та драматичне оформлення.
- Використання традиційних народних інструментів та живий музичний супровід є бажаними.

ТЕАТРИ МОД / ПОКАЗ МОД

Колективи або індивідуальні учасники представляють дві конкурсні колекції або шоу тривалістю до 7 хвилин.

- Програма може включати показ модних колекцій, стилізованих під національні костюми або сучасні дизайнерські рішення.
- Оцінюються креативність, художнє бачення, використання матеріалів та відповідність тематиці показу.
- Дозволяється використання музичного супроводу або інших технічних засобів.

ЦИРКОВЕ МИСТЕЦТВО / естрадно-спортивне мистецтво

**Запрошуються малі групи від 5 ос.,
колективи, які представляють пластичне
шоу, акробатика, каучук, жонглювання, клоунада до 5 хвилин.**



ІНШІ НОМІНАЦІЇ

Відповідно до прийнятих заявок.

НАГОРОДЖЕННЯ

Всі учасники отримують індивідуальні дипломи та медалі фестивалю.

- Лауреати I, II, III, IV премії - отримують індивідуальні дипломи, медалі фестивалю та кубок на колектив.
- Володар Великого Гран-Прі отримує кубок ГРАН-ПРІ, медалі фестивалю та Диплом Гран-Прі
- Листи подяки викладачам, керівникам за підготовку та участь
За рекомендацією Жюри - Сертифікатами на БЕЗКОШТОВНУ участь Всі учасники отримують від організаторів пам'ятну символіку фестивалю (бейджі учасників\магніти\блокноти), Набір символіки може змінюватися.
- Спеціальні нагороди: "Кращий педагог", "За кращу балетмейстерську роботу", "За збереження національних культурних традицій"
- Диплом "Учасника" для колективів / солістів, які отримали оцінку нижче 4 м.
- Диплом "Дебют" для учасників у категорії MINI KIDS у віці 4-6 років.
- Володар Малого Гран-Прі отримує кубок, медалі фестивалю та Диплом

ВАЖЛИВО

Кожен учасник / колектив подає заявку на участь з двома виступами в одній жанровій категорії за умови окремого внеску за кожну заявку. Учасники мають право брати участь в декількох жанрових категоріях за наявності окремої заявки на участь з 2 номерами у категорії та окремого внеску за кожну заявку.

У жанрі "Вокал", читці, "Театральна майстерність" категорії солісти – Під запит.



ФОРМА ЗАЯВКИ, ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ

Для участі у фестивалі-конкурсі необхідно подати заявку на фестивальний внесок.

- Колективи (від 11 осіб) - 15 євро / учасника / заявку
- Колективи (4 - 10 осіб вкл.) — 18 євро / учасника / заявку
- Дуети та тріо — 25 євро / учасника / заявку
- Солісти — 35 євро / учасника / заявку

За участь в додаткових номінаціях:

- колективи (від 11 ос.) доплата євро за учасника / 1 додаткова заявка
- колективи (4 - 10 осіб вкл.) доплата 10 євро за учасника / 1 додаткова заявка
- солісти, дуети та тріо - доплата 15 євро за учасника / 1 додаткова заявка



Склад журі формується Організаторами з представників культури і мистецтва, громадських організацій, мас-медіа та інших видатних особистостей представників країн-учасниць. Голова журі обирається Оргкомітетом.

Журі має право:

- Надавати рекомендації учасникам конкурсу
- Виділяти окремих виконавців та нагороджувати їх спеціальними призами за домовленістю із оргкомітетом приймати рішення про зміну Статуту фестивалю, або не відзначати учасників призовими місцями у номінації.
- Оцінювання відбувається за 10-бальною шкалою, окремо у кожній віковій номінації, жанрі та формі.
- Рішення Журі є остаточним і перегляду не підлягає. Члени журі не повідомляють оцінки та присвоєне колективу місце до Галаконцерту.
- Список учасників Гала-концерту формується за рішенням журі та Організаторів.

**Банківські реквізити організаторів
для сплати висилаються під запит
керівника колективу ПІСЛЯ отримання
заявки про участь.**



Учасники конкурсу, прибувають у супроводі батьків і керівників, які відповідають за життя та здоров'я дітей. Керівники, батьки та дорослі особи, що супроводжують дітей самостійно несуть відповідальність за збереження костюмів та реквізиту, уважно ставляться до збереження майна у залі під час виступів та на території готелів/дитячих таборів де проживають під час проведення фестивалю-конкурсу.

У разі нанесення збитку учасниками колективу, керівник, батьки та супроводжуючі дорослі особи оплачують завдані збитки адміністрації приміщення, що має претензії. Матеріальні витрати на перебування відбувається за рахунок учасників.



067 761 27 25 Богдан Нікіруй
097 530 11 69 Галина



місце проведення фестивалю

Przemyskie Centrum Kultury i Nauki ZAMEK



UNISSON

FUNDACJA INICJATYWY ARTYSTYCZNE



<https://www.festeu.com>



Підтримуємо ЗСУ з кожного проєкту



Fundacja Widowisk
Masowych